

FAKE WORLD

Remontons quelques siècles en arrière, lorsque la terre était dans son état initial. Regorgeant de matière organique, de vie, de beauté. Suite à la décadence et à la dégradation des êtres humains, la terre subit plusieurs problèmes, tels que la pollution, ou encore le réchauffement climatique. Toute présence sur terre commençait à disparaître. C'est alors qu'un petit cercle de scientifiques trouva une solution : remplacer toutes formes de vie par des hologrammes. Ils arrivèrent à créer des hologrammes que l'on peut toucher, voir, sentir, autrement dit une vie artificielle.

N'étant pas au courant de cette situation dramatique, les terriens continuèrent à consommer et à polluer comme si de rien n'était.

Avec les avancées technologiques, les scientifiques voulurent essayer de faire une expérience en créant le premier hologramme humain. Il devrait se fondre dans la masse avec tout le reste de la population, il aurait un travail, une situation, et devrait essayer de se faire des relations amicales ou, pourquoi pas, plus qu'amicales.

Ni le robot, l'hologramme, ni la population n'auraient l'idée qu'il était une expérience, que son existence complète serait basée sur des 1 et des 0. Le but de cela était de voir si la technologie de pointe pourrait remplacer les humains, tout leur fonctionnement, avec les sentiments et les ressentis. Le programme devrait se mettre en place assez vite et il faudrait rester discret pour ne pas faire échouer l'expérience.

Le robot est professeur de mathématique à l'Université de Toulouse. Il vit en appartement avec son chaton. Deux êtres qui débutent dans la vie. Ses voisins sont une famille avec deux enfants, deux jeunes filles.

Je viens d'emménager dans mon nouvel appartement, le chat a l'air de s'y plaire, je ne me rappelle pas comment il est arrivé chez moi. Je n'ai toujours pas croisé la famille qui habite à côté, elle n'est pas très bruyante. L'appartement se trouve non loin de l'Université où je suis habilité en tant que professeur de maths. Je me rappelle plus vraiment le moment où j'ai choisi de le devenir, ni pourquoi ; je sais juste que je suis assez doué dans ce domaine. J'ai rendez-vous cet après-midi avec le Recteur pour discuter de mon emploi du temps. On est un mardi d'avril, il fait beau et plutôt bon, l'hiver est fini, les arbres reprennent de la couleur.

L'Université est un grand bâtiment, plutôt imposant. De nombreuses personnes passent auprès de moi et prennent différentes directions. Je suis un petit groupe qui va vers ce qui doit être l'entrée des salles de cours. Je m'installe dans une salle, plusieurs étudiants me rejoignent et je commence mon cours.

C'est la fin de la journée, je prends le métro, et j'observe les différentes personnes autour de moi, certaines ne disent rien et ont le regard dans le vide, d'autres sourient, rigolent et partagent un bon moment. Ce sont deux situations, deux sentiments que je ne connais pas, que je n'ai jamais connus, je suis neutre.

Je rentre chez moi, le chat est toujours là, il a l'air de vouloir jouer. Mais je vais me coucher.

Plusieurs jours passent, et j'essaye encore et encore de me rappeler certaines choses, mais en vain. Peut être que je ne suis pas tout à fait normal, que je suis dérégulé ? J'ai pensé que je pourrais peut être aller chercher mon dossier directement sur le réseau de l'Université ; ils doivent sûrement avoir quelque chose sur moi, je n'ai pas pu être accepté sans aucune info.

Je sors de chez moi, ferme la porte à double tour je ne sais même pas pourquoi, je n'ai aucun attachement aux objets qui sont dedans, je prends le métro. Et de nouveau, les gens ont diverses expressions sur le visage, la joie, la fatigue, et bien d'autres dont je connais le nom mais pas la sensation.

Arrivé à l'université, je me dirige vers la salle qui contient tous les ordinateurs, tous branchés sur le réseau. Je tape mon nom, aucun résultat, sauf un dossier qui ne porte pas mon nom directement, mais quand je clique dessus des tonnes de pages s'ouvrent, toutes ont en lien les hologrammes. Je lis, fouille, pour au final trouver mon nom sur une de ces pages : PROGRAMME EXPÉRIMENTAL 001. Il est écrit que je serais le premier de mon genre, mais duquel ? Je ne

comprends pas vraiment, ils disent vouloir remplacer les êtres humains par des choses comme moi, pour pouvoir contrôler les humains, pour qu'ils puissent les garder sous leur domination, pour éviter une rébellion du peuple si jamais elle devait un jour arriver. Je ne serais donc même pas une vraie personne, une personne comme celles du métro, qui ressentent les choses, qui ont une conscience d'elles-mêmes, qui décident par elles-mêmes de la vie qu'elles veulent vivre. Je ne suis pas d'accord avec cela, je veux pas être simplement une chose à la place de laquelle on décide tout, tel un pion, juste une ligne de « 1 » et de « 0 » dans un ordre précis. Mais alors, si je comprends bien, il suffirait de remplacer un 1 par un 0 et inversement pour que ce programme expérimental soit détruit. Finalement ne serait-ce pas la bonne chose à faire ?

Petit à petit, la vie que les humains connaissent disparaît morceaux par morceaux, hologramme par hologramme. Pour qu'au final il ne reste plus rien, juste un morceau de terre délabrée, et des vies humaines totalement perdues, dans l'incompréhension de la situation...